

BASES CONCURS FOTOGRÀFIC

#CapAUnMuseuSostenible

1. OBJECTIU DEL CONCURS.

El projecte #CapAUnMuseuSostenible pretén donar a conèixer el compromís del Museu Valencià d' Etnologia amb el desenvolupament sostenible. La primera acció d'aquest compromís és la reutilització de les lones publicitàries de les exposicions i altres projectes del museu. Aquestes lones en la seua majoria plastificades, s'han transformat en borses del museu: "totebag" #EtnoToteBag

L'objecte d'aquest concurs és premiar les millors fotografies seleccionades segons les següents bases i adjudicar com a premi una de les borses reciclades del museu.

2. DESENVOLUPAMENT DEL CONCURS.

1. **Objectiu:** reflexionar sobre sis temes vinculats a les ciutats valencianes, inclosos en l'apartat "Ciutat" de l'exposició permanent del Museu Valencià d'Etnologia, a través de fotografies compartides en Instagram pels participants. La etiqueta general és #CapAUnMuseuSostenible.

2. **Període: octubre de 2019 a setembre de 2020**

3. **Temes.** Cada dos mesos el museu proposarà un tema específic per a les fotografies que es compartisquen en Instagram, amb aquest calendari:

- Tema 1: La ciutat... un llenç per a reivindicar... els murs de la ciutat, espai d'expressió infinita. Període: Octubre – novembre 2019. Etiquetes del període: #CapAUnMuseuSostenible #EtnoCiutatMurs.
- Tema 2: Edificis singulars de les ciutats valencianes... que donen identitat... enfront d'uns altres d'aspecte "global". Període: Desembre 2019 – Gener 2020. Etiquetes del període: #CapAUnMuseuSostenible #EtnoCiutatGlocal.
- Tema 3: Em moc per la ciutat... mobilitat en l'àmbit urbà. Període: Febrer – Març 2020. Etiquetes del període: #CapAUnMuseuSostenible #EtnoCiutatMobilitat
- Tema 4: Són d'ací però vénen de fora.. els nous habitants de la ciutat... diversitat i multiculturalitat: en el comerç, la festa, els serveis, el menjar... Període: Abril – maig 2020. Etiquetes del període: #CapAUnMuseuSostenible #EtnoCiutatMulticultural.
- Tema 5: Les altres persones que habiten la ciutat: el turista fotografiat. Període: Juny – juliol 2020. Etiquetes del període: #CapAUnMuseuSostenible #EtnoCiutatTurista
- Tema 6: La ciutat i la soledat. La ciutat buida. Període: Agost – setembre 2020. Etiquetes del període: #CapAUnMuseuSostenible #EtnoCiutatSoledat.

3. PREMI.

El premi del concurs fotogràfic és una borsa o “*totebag*” exclusiva i numerada del Museu Valencià d'Etnologia i realitzada amb el material de les lones de comunicació del museu: #EtnoToteBag

Es concedirà un premi a la millor fotografia compartida en Instagram sobre cadascun dels temes proposats.

Així mateix, dels temes se seleccionaran 5 imatges més, sempre que acumulen un mínim de 5 “m'agrada”, que quedaran com a finalistes.

4. REQUISITS DE PARTICIPACIÓ I ACREDITACIÓ.

1. Ser major d'edat i tindre un compte obert en Instagram, almenys durant els mesos del concurs. En cas de no tindre el compte en obert no serà admesa la presentació d'imatges.
2. Les fotos han d'adequar-se a la temàtica proposta, han de ser úniques, pròpies i originals.
3. Com fer-ho?
 - a. Seguir el compte d'Instagram @museu_valència_etnologia
 - b. Heu de publicar la foto en el vostre compte i etiquetar a @museu_valència_etnologia,
 - c. Usar les etiquetes per a cada tema, en el període de temps corresponent:
 - 01/10/2019 al 30/11/2019. #CapAUnMuseuSostenible #EtnoCiutatMurs.
 - 01/12/2019 al 31/01/2020. #CapAUnMuseuSostenible #EtnoCiutatGlocal
 - 01/02/2020 al 31/03/2020. #CapAUnMuseuSostenible #EtnoCiutatMobilitat
 - 01/04/2020 al 31/05/2020. #CapAUnMuseuSostenible #EtnoCiutatMulticultural
 - 01/06/2020 al 31/07/2020. #CapAUnMuseuSostenible #EtnoCiutatTurista
 - 01/08/2020 al 30/09/2020. #CapAUnMuseuSostenible #EtnoCiutatSoledat
 - d. Cada participant pot concursar amb un màxim de 5 fotografies per tema.

5. DRETS D'IMATGE I PROPIETAT

1. Les persones que es presenten al concurs mantindran el copyright de les seues imatges i els drets d'autor d'aquestes.
2. La participació comporta la cessió al Museu Valencià d'Etnologia dels drets de reproducció, exhibició, comunicació pública i/o transformació de les fotografies guanyadores del concurs, així com de cadascuna de les cinc finalistes de cada

temàtica que siguen seleccionades pel jurat entre les que obtinguen com a mínim cinc “m'agrada”.

3. Els/Les autors/es premiats cediran la seua imatge al Museu Valencià d Etnologia per a finalitats divulgatives i no comercials perquè siga utilitzada i incorporada en qualsevol format, per a tot el territori mundial, per una durada il·limitada. El museu queda obligat a fer constar l'autoria de la fotografia en qualsevol comunicació.
4. La persona participant garanteix que és titular dels drets del material que presenta a la convocatòria i es fa completament responsable de les reclamacions que en qualsevol moment pogueren realitzar-se sobre l'autoria i originalitat dels treballs i sobre la titularitat dels drets sobre aquests. També es fa responsable dels permisos de drets d'imatge de les persones retratades.
5. L'autor/a es farà càrrec de totes les responsabilitats derivades de possibles reclamacions per tercers, relatius i no limitats a drets de propietat intel·lectual i drets d'imatge sobre les fotografies i/o reclamacions realitzades pels subjectes protagonistes del les mateixes, bé siguen persones físiques o jurídiques, exonerant al museu i a les persones que el componen de qualsevol tipus de responsabilitat derivada d'això.
6. L'autor/a mantindrà indemne al Museu Valencià d' Etnologia de qualsevol tipus de responsabilitat derivada de la difusió de l'obra guardonada i, particular, però no limitativament, derivada de propietats intel·lectuals i drets d'imatge de qualsevol tercer.

6. CALENDARI. FORMA I TERMINIS DE JUSTIFICACIÓ DELS TREBALLS.

1. La convocatòria per a cada tema té un període de dos mesos. S'inicia el dia 1 de cada mes i finalitza l'últim dia del mes següent. (veure punt 2)
2. La decisió del jurat es publicarà en la quinzena posterior a cada període.
3. Es comunicarà el premi al guanyador a través de les xarxes socials del Museu, i es concedirà una setmana de termini perquè l'autor/a de la imatge guanyadora es pose en contacte amb el museu. Si passat aqueix termini no es tinguera notícies se li donarà el premi al següent seleccionat.

7. CRITERIS DE VALORACIÓ.

Es valorarà la vinculació del contingut de la imatge amb la temàtica proposta per a cada període i que estiga realitzada en qualsevol ciutat del territori valencià.

8. JURAT

El jurat estarà compost per:

- Joan Seguí. Conservador del Museu Valencià d'Etnologia.
- Pau Monteagudo. Centre d'Imatge del Museu Valencià d'Etnologia.
- Amparo Pons. Biblioteca, Centre de Documentació del Museu Valencià d'Etnologia.
- Francesc Cabañés, Difusió Cultural, Didàctica i Comunicació del Museu Valencià d'Etnologia.

9. ACCEPTACIÓ DE LES BASES.

La participació en el concurs fotogràfic #CapAUnMuseuSostenible suposa l'acceptació de les bases que el regeixen. L'organització del concurs es reserva el dret de rebutjar aquelles sol·licituds que no complisquen els requisits i condicions especificats en la present convocatòria.